



Esta ilustración está tomada del fibro «USOS Y COSTUMBRES DE LOS JITANOS», compuesto por grabados originales de Gustavo Doré, iluminados a mano, c. 1880, que se conserva en la Biblioteca de la Fundación Andaluza de Flamenco. Fundación Andaluza de Flamenco 1988

P-180/4841